



Ilari Kotimäen

toimittama ja kirjoittama **Kirkkaus Keuruun ja Pihlajaveden kyläkirja** 24.1.2014

Kirkkaus Keuruun ja Pihlajaveden kyläkirja löytyy osoitteesta www.ilarikotimaki.fi/kirjat

[Keskisuomalaisen ja Suur-Keuruun artikkelit kirjasta julkistamistilaisuudesta](#)

Pihlajaveden kyläkirja julkaistiin sähköisenä

K S M L
26.1.2014

PIHLAJAVESI
Minna Hiironen

Kyläseura-aktiivi **Samuli Kallio** ei laita maailmalla nimensä perään, että on kotoisin Keuruulta, vaan Pihlajavedeltä.

Koop Arposella ei ole juuria Keuruulle, vaan Pihlajavedelle. **Andy McCoy**n äiti vietti kesäänsä Pihlajavedellä, joten rockkukkokin viihtyi Pihlajavedellä eikä Keuruulla.

Pihlajaveteläisillä on monta ylpeätä tarinaa kerrottavanaan omasta pitäjästään.

Oman kotiseutuyrpeyden nostattajaksi kelpaa myös Pihlajaveden sähköinen kyläkirja, joka esittelee hienot maisemat, vanhat rakennukset ja Pihlaveteen liittyvät tärkeät henkilöt, myös nämä omat julkaisut.

– Julkaistu sähköinen nettikirja ei sisällä kritiikkiä eli näitä meidän uhkakuvia, kuten turvetuotannosta johtuva järvien humustuminen eikä Pihlajaveden olemassaolon taistelu Keuruun kaupungissa tai seurakuntakiistat, kirjan kirjoittanut ja toimittanut **Ilari Kotimäki** lohkaisee.

Sähköisessä kirjassa on 640 sivua ja yli 600 kuvaa, jotka ovat Kotimäen ja **Matti Saarisen** ottamia.

Kuvat esittävät tärkeitä vanhoja rakennuksia kuten kirkkoja, kouluja ja asemarakennuksia tai Pihlajavedelle tyypillisiä maisemia, joissa vesi on tärkeä elementti.

– Pihlajavedeltä ei ole tehty historiaa tai kyläkirjaa aikaisemmin. Seurakuntahistoria on, mutta sekin ulottuu vain 1950-luvulle, Kotimäki kelaava tarvetta teokselle.

Kyläkirjasta haluttiin tehdä elävä ja kiehtova, joten ulkopuolinenkin ymmärtäisi Pihlajaveden erityisasetman ja kauneuden. Kaikki paikkakuntalaisetkaan eivät Kotimäen mukaan vielä ymmärrä kylän voimaa.

– Tavoitteemme on ollut synnyttää teos, joka saisi pihlajavetisten itsearvostuksen nousuun ja auttamaan ymmärtämään, kuinka arvokas pitäjämme on, ja mitä kaikkea meillä täällä on, Kotimäki sanoo.

Kirkkaus Keuruun ja Pihlajaveen -nettikirjan kustannukset nousevat 60 000 euroon. Taloudellista tukea tuli EU-toimintaryhmän Vesurin kautta. Kirjan työstämiseen osallistui Korpikirjasto ry. Kirjaa oli tekemässä yli 600 pitäjäläistä ja 30–40 yhdistystä. Kirja on julkaistu osoitteessa www.ilarikotimaki.fi/kirjat.



Korpikirjaston isäntä, kyläaktiivi **Ilari Kotimäki** esittelee juuri valmistunutta nettikyläkirjaa. Se kertoo Pihlajaveden ylpeydenaiheista ja kohottaa kyläläisten itsetuntoa.



Ilari Kotimäki esittelee Kulttuurijohdistus Korpikirkasto ry:n toteuttamaa Kirkkaus Keuruun ja Pihlajaveen -kyläkirjaa Pihlajaveden Kauppapalassa perjantaina. Sähköiseen kirjaan tulusutettiin silvija tv-monitorista katsellen.

Suor. Keuruu
27.1.2014

Kyläkirja ensikatselussa

Erilainen: Ei painettu, vaan cd:llä ja netissä

Ilari Mertaniemi

Kauppala täyttyi, kun Pihlajavedellä juhlittiin perjantaina kyläkirjan valmistumista. Erilaisen kyläkirjan, sopeutunutta ilmaisan ylisanoja todeta, sillä Kirkkaus Keuruun ja Pihlajaveen -kyläkirja ei ole ollekaan tavonominen. Kirja ei nimittäin ole saatavissa painatusmuodossa. Se on ilmestynyt sähköisessä muodossa, cd-levynä

seka internetissä, missä se on vapaasti kaikkien luettavissa. Niinpä kirjan kokoaja, työstäjä ja kirjoittaja Ilari Kotimäki johdattiin julkaisemistilaisuuden yleisön kyläkirjan sivuille kannettavaa tietokoneita ja tv-moitoita apunaan käyttäen.

Kulttuurijohdistus Korpikirkasto ry:n Kirkkaus Keuruun ja Pihlajaveen -hankkeen tuloksena syntynyt kyläkirja on peräti 642-sivuinen.

Sen tekemiseen on tavalla tai toisella osallistunut Kotimäen mukaan kuusisataa ihmistä.

Materiaalia olisi ollut useampaankin kirjaan, vaikka kolmeentuhanteen sivuaan, Kotimäki sanoo.

Hänen mukaansa kirjan tarkoitus on tuottaa Pihlajave-

vedellä ja pihlajavetisten keskuudessa itsearvotuksen nousua.

Mietäkkää nyt, kun näette, mitä kaikkea meillä on Pihlajavedellä on.

Me elämme todella arvokkaalla alueella, Kotimäki evästi yleisöä teoksen katselutukokioon.

Kyläkirja sisältää kuvia, tietoja, tarinoita, tunteita, tunteita maisemakuvia, kuvia rakennuksista, kyläiläisille tärkeitä ja muillekin mieleenpöytäisiä paikoista, ihmisistä, tapahtumista.

Kuvat, kertomukset ja tarinat kertovat kylän historiaa ja nykyä, antavat viitteitä tulevaisuudesta.

Kirjan kuvat ovat pääosin Ilari Kotimäen, paljon myös **Matti Saarisén** kuvamia.

Niissäkään ei tyydytty pelkästään tavonomaan laajoihin yleisnäkömiin, vaan usein myös kaunistiin, kiinnostaviin, nimenomaan yksityiskohtin, olipa sitten kyseessä rakennus tai rantamaisema.

Pihlajaveden Kirkkaus Keuruun ja Pihlajaveen -kyläkirjan tekoa on tuettu taloudellisesti EU:n maaseudun kehittämisen maatalousrahoituksesta.

Vesuri-ryhmän koordinoinnilla EU-tuen ohella teoksen toteuttamiseksi on saatu tiedollista tukea Pihlajaveden yhdistykseltä ja lukuasiilta muilta tahoilta, erityisesti Pihlajavedellä asuvilta ja mökkeileviltä ihmisiltä. Kirja on luettavissa osoitteessa

www.ilarikotimaki.fi/kirjat.